

УПУТСТВО ЗА АУТОРЕ

У часопису *Токови историје* објављују се оригинални научни и стручни радови на српском и енглеском језику који се баве историјом и њој сродним дисциплинама. Рукописи не треба да буду дужи од 60.000 карактера (са размацама, укључујући фусноте и остале обавезне елементе). Дужина приказа не треба да прелази 8.000 карактера.

Сви прилози (чланци, прикази, грађа, информације) морају бити куцани на компјутеру у MS Wordu и морају бити достављени у формату MS Word докумената. Обавезно је коришћење фонта за текст: Times New Roman, величина слова 12, проред 1,5; за фусноте: величина слова 10, проред 1.

Редакција шаље текстове на најмање две анонимне рецензије (домаћим и страним рецензентима). Да би рад био прихваћен за штампу, потребно је да обе рецензије буду позитивне и да га оба рецензента препоручују за штампу.

- Научни рад треба да садржи следеће елементе:
 - основне податке о аутору: име и презиме, годину рођења, титулу и звање, институцију у којој ради и електронску пошту
 - наслов рада
 - по потреби, иза наслова рада треба да стоји звездица која упућује на напомену у којој су дати подаци о чланку: у оквиру ког пројекта и у оквиру које институције је настао и евентуално захвалнице
 - апстракт (до 80 речи) и кључне речи (највише 10) на језику којим је писан рад
 - основни текст рада, који по потреби може садржати поглавља са краћим поднасловима
 - резиме на језику којим је писан рад (највише 250 речи)
 - списак извора и литературе (Sources and Literature)
 - наслов, име аутора, апстракт, кључне речи и резиме на енглеском језику уколико је рад писан на српском, односно на српском уколико је рад писан на енглеском језику

Редослед наведених елемената се мора поштовати. Редакција неће разматрати радове који не садрже наведене елементе.

- Текстове послати електронском поштом на: tokoviistorije@gmail.com

- Рукописи достављени редакцији часописа *Токови историје* се не враћају.

УПУТСТВО ЗА НАВОЂЕЊЕ РЕФЕРЕНЦИ

Упутство за навођење референци у часопису *Токови историје* ослања се на чикашки цитатни стил (Chicago Manual of Style).

Приликом навођења литературе и објављених извора у фус-нотама потребно је поштовати писмо на ком је рад објављен.

Sources and Literature - Списак извора и литературе пише се латиничним писмом и обавезно абecedним редом. Прво се наводе необјављени извори, затим објављени (у штампаном и електронском облику), литература и на крају списак коришћене штампе и електронских извора.

Сви извори и литература наводе се латиничним писмом, а код референци објављених изворно ћирилицом на крају библиографске јединице навести у загради: (Cyrillic).

ПРИМЕРИ

- АРХИВСКА ГРАЂА

Приликом цитирања архивских извора треба полазити од општег ка посебном, односно од архива до документа. У списку извора наводе се само архив и фонд или збирка који су коришћени.

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Архив Југославије (АЈ), Фонд Кабинет председника Републике (837), II-1/175, Посета Источној Србији, 20-22. IX 1969, Информативни материјал.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: АЈ, 837, I-1/1121, Поручка председника Републике Јосипа Броза Тита председнику САД-а Џералду Р. Форду, 6. септембар 1974.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Arhiv Jugoslavije. Fond 837, Kabinet predsednika Republike.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ УКОЛИКО ЈЕ КОРИШЋЕНО ВИШЕ ФОНДОВА ИЗ ИСТОГ АРХИВА: Arhiv Jugoslavije: Fond 837, Kabinet predsednika Republike; Fond 66, Ministarstvo prosvete Kraljevine Jugoslavije.

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: National Archives and Records Administration (NARA), Record Group (RG) 59, Central Foreign Policy Files (CFPF), 1964-

66, box 1830, POL 8, Conflicting proposals for non-aligned and Afro-Asian conferences, 9. 1. 1964.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: NARA, RG 59, CFPF, 1964–66, box 1830, POL 8, Conflicting proposals for non-aligned and Afro-Asian conferences, 9. 1. 1964.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: National Archives and Records Administration. Record Group 59, Central Foreign Policy Files.

- УСМЕНА КАЗИВАЊА (ОРАЛНА ИСТОРИЈА)

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Ауторизовани текст интервјуа са Маријом Паулом Благојевић и Маријом Јаковљевић, у поседу аутора, јул 2000.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Интервју са М. П. Благојевић и М. Јаковљевић.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Ауторизовани текст интервјуа са Маријом Паулом и Маријом Јаковљевић. У поседу аутора, јул 2000.

- ЛИЧНА ПРЕПИСКА

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: И-мејл Петра Петровића, послат аутору 15. 3. 2005.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: И-мејл П. Петровића.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: И-мејл Петра Петровића. Послат аутору 15. 3. 2005.

- ОБЈАВЉЕНА АРХИВСКА ГРАЂА

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Записник са састанка Комисије за верска питања НР Србије 15. 9. 1954, *Записници са седница Комисије за верска питања НР/СР Србије 1945–1978. године*, прир. Радмила Радић, Момчило Митровић, (Београд: ИНИС, 2012), 135–138.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Записник са састанка Комисије за верска питања НР Србије 15. 9. 1954, 135–138.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: *Zapisnici sa sednica Komisije za verska pitanja NR/SR Srbije 1945–1978. godine*, прир. Radmila Radić, Momčilo Mitrović. Beograd: INIS, 2012. (Cyrillic)

- МЕМОАРИ, ДНЕВНИЦИ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: *The Ciano Diaries, 1939–1943: The Complete, Unabridged Diaries Of Count Galeazzo Ciano, Italian Minister Of Foreign Affairs, 1936–1943*, ed. Hugh Gibson, (Garden City: Doubleday and Company, 1946).

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: *The Ciano Diaries*, 59.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: *The Ciano Diaries, 1939–1943: The Complete, Unabridged Diaries Of Count Galeazzo Ciano, Italian Minister Of Foreign Affairs, 1936–1943*, ed. Hugh Gibson. Garden City: Doubleday and Company, 1946.

- МОНОГРАФСКЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Бојан Симић, *Југославија и Аргентина 1946–1955*, (Београд: ИНИС, 2021), 161.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Симић, *Југославија и Аргентина*, 225.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Simić, Bojan. *Jugoslavija i Argentina 1946–1955*. Beograd: INIS, 2021. (Cyrillic)

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Радмила Радић, Момчило Исић, *Српска црква у Великом рату 1914–1918*, (Београд: Филип Вишњић, 2014), 215.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Радић, Исић, *Српска црква*, 99–101.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Radić, Radmila, Momčilo Isić. *Srpska crkva u Velikom ratu 1914–1918*. Beograd: Filip Višnjić, 2014. (Cyrillic)

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Ivan Božić i drugi, *Istorija Jugoslavije*, (Beograd: Prosveta, 2007), 189–201.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Božić i dr., *Istorija Jugoslavije*, 150–155.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Božić, Ivan et al. *Istorija Jugoslavije*. Beograd: Prosveta, 2007.

- ЕЛЕКТРОНСКО ИЗДАЊЕ КЊИГЕ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Kemal H. Karpat, *Ottoman Population 1830–1914. Demographic and Social Characteristics*, (The University of Wisconsin Press, 1985), datum pristupa 8. 6. 2015, <http://m.friendfeed-media.com/1d4fdaf358c69c4c02100b94370454097403f76a>

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Karpat, *Ottoman Population 1830–1914*.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Karpat, Kemal H. *Ottoman Population 1830–1914. Demographic and Social Characteristics*. The University of Wisconsin Press, 1985. Datum pristupa 8. 6. 2015. <http://m.friendfeed-media.com/1d4fdaf358c69c4c02100b94370454097403f76a>

- ПРИРЕЂЕНИ ИЗВОРИ И ПРЕВОДИ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Коста Ст. Павловић, *Дневник 1930–1932*, прир. Срђан Мићић, Наташа Милићевић, (Београд: Историјски архив Београда, ИНИС, 2020), 39–45.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Павловић, *Дневник 1930–1932*, 67–73.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Pavlović, Kosta St. *Dnevnik 1930–1932*, prir. Srđan Mičić, Nataša Milićević. Beograd: Istorijski arhiv Beograda, INIS, 2020. (Cyrillic)

- ПРЕДГОВОР, ПОГОВОР ИЛИ ДРУГИ ДЕО КЊИГЕ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Миле С. Бјелајац, „Драгиша Пандуровић у свом времену“, у: *Генерал Драгиша Пандуровић. Живот и сведочења*, прир. Миле С. Бјелајац, (Београд: ИНИС, КИЗ Алтера, 2007), 29.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Бјелајац, „Драгиша Пандуровић“, 33.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Bjelajac, Mile S. „Dragiša Pandurović u svom vremenu“. U: *General Dragiša Pandurović. Živor i svedočenja*, prir. Mile S. Bjelajac, 19–90. Beograd: INIS, KIZ Altera, 2007. (Cyrillic)

- ЧЛАНАК У ЗБОРНИКУ РАДОВА

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Слободан Селинић, „Старо савезништво и нова искушења: југословенско-чехословачки односи 1945–1948“, 1945. *Крај или нови почетак?*, тематски зборник радова, ур. Зоран Јањетовић, (Београд: ИНИС, Музеј жртава геноцида, 2016), 557–578.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Селинић, „Старо савезништво“, 560.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Selinić, Slobodan. „Staro savezništvo i nova iskušenja: jugoslovensko-čehoslovački odnosi 1945–1948“. 1945. *Kraj ili novi početak?*, tematski zbornik radova, ur. Zoran Janjetović, 557–578. Beograd: INIS i Muzej žrtava genocida, 2016. (Cyrillic)

- ЧЛАНАК У ПЕРИОДИЦИ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Владимир Љ. Цветковић, „Економски односи Југославије и Румуније 1945–1948. године“, *Токови историје*, год. XXIX, 1/2021, 165–190.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Цветковић, „Економски односи Југославије и Румуније“, 165–190.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Cvetković, Vladimir Lj. „Ekonomski odnosi Jugoslavije i Rumunije 1945–1948. godine“. *Tokovi istorije*, god. XXIX, 1/2021, 165–190. (Cyrillic) doi: <https://doi.org/10.31212/tokovi.2021.1.cve.165-190>

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Hugo Martins, “Women and Communal Discipline in the Portuguese Nation of Hamburg during the Seventeenth Cen-

ture”, datum pristupa 15. 10. 2021, *e-Journal of Portuguese History*, Vol. 18, no. 2 (2020), 22–42.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Martins, “Women and Communal Discipline”, 35.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Martins, Hugo. “Women and Communal Discipline in the Portuguese Nation of Hamburg during the Seventeenth Century”. Datum pristupa 15. 10. 2021. *e-Journal of Portuguese History*, Vol. 18, no. 2 (2020), 22–42. doi: 10.26300/vhzk-h895

- МАГИСТАРСКЕ ТЕЗЕ И ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Mr Violeta N. Obrenović, „Srpska memorijalna arhitektura 1918–1955“, (doktorska disertacija, Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet, Odeljenje za istoriju umetnosti, 2013)

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Obrenović, „Srpska memorijalna arhitektura 1918–1955“, 72.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Obrenović, mr Violeta N. „Srpska memorijalna arhitektura 1918–1955“. Doktorska disertacija, Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet, Odeljenje za istoriju umetnosti, 2013.

- НОВИНСКИ ЧЛАНАК

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Драгиша Лапчевић, „Антисемитизам у Југославији“, *Социјалистичке радничке новине*, 8. 4. 1921.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Лапчевић, „Антисемитизам у Југославији“.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: *Социјалистичке радничке новине*

- ФИЛМСКИ ИЛИ ВИДЕО-ЗАПИС

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: *Proslava 10. godišnjice Topličkog ustanka u Prokuplju = Celebration of 10th Toplica uprising in Prokuplje*, Jugoslovenska kinoteka, id#JK-EFG115, 1927, datum pristupa 31. 8. 2015, http://www.kinoteka.org.rs/di/efg/Http/EFG/00-efg_S_index01.htm

Ако је у питању видео-касета навести издавача и годину издања.

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: *Proslava 10. godišnjice*.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: *Proslava 10. godišnjice Topličkog ustanka u Prokuplju = Celebration of 10th Toplica uprising in Prokuplje*. Jugoslovenska kinoteka, id#JK-EFG115, 1927. Datum pristupa 31. 8. 2015. http://www.kinoteka.org.rs/di/efg/Http/EFG/00-efg_S_index01.htm

- ЗВУЧНИ ЗАПИС

ПРВО НАВОЂЕЊЕ: Govor kneza Pavla emitovan prilikom predstavljanja novootkrivenih snimaka na Kolarcu 18. 10. 2013, Predratni radio govori, Beograd~Njujork, nepoznati snimci iz 1939. i 1942. pronađeni u Americi, otkupio dr Dragoljub Pokrajac, datum pristupa 28. 8. 2015, <http://www.audioifotoarhiv.com/Kolarac/Predratni-radio-govori.html>

КАСНИЈЕ НАВОЂЕЊЕ: Govor kneza Pavla.

У СПИСКУ ИЗВОРА И ЛИТЕРАТУРЕ: Govor kneza Pavla emitovan prilikom predstavljanja novootkrivenih snimaka na Kolarcu 18. 10. 2013. Predratni radio govori, Beograd~Njujork. Nepoznati snimci iz 1939. i 1942. pronađeni u Americi. Otkupio dr Dragoljub Pokrajac. Datum pristupa 28. 8. 2015. <http://www.audioifotoarhiv.com/Kolarac/Predratni-radio-govori.html>